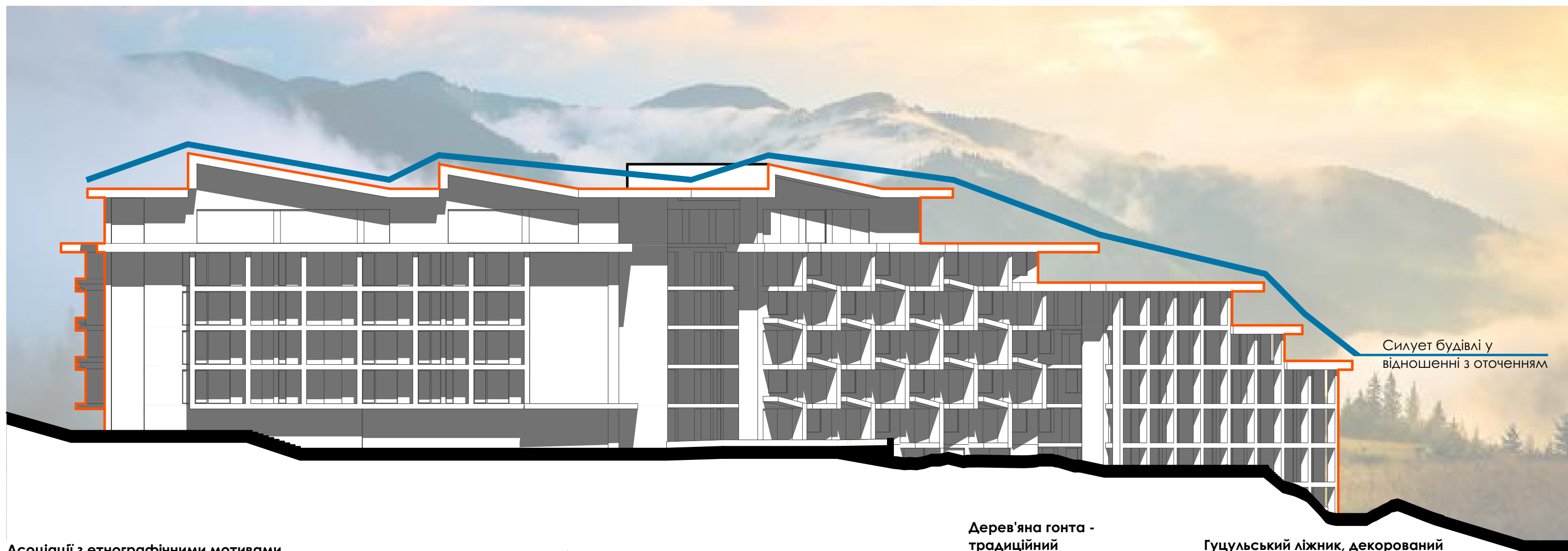
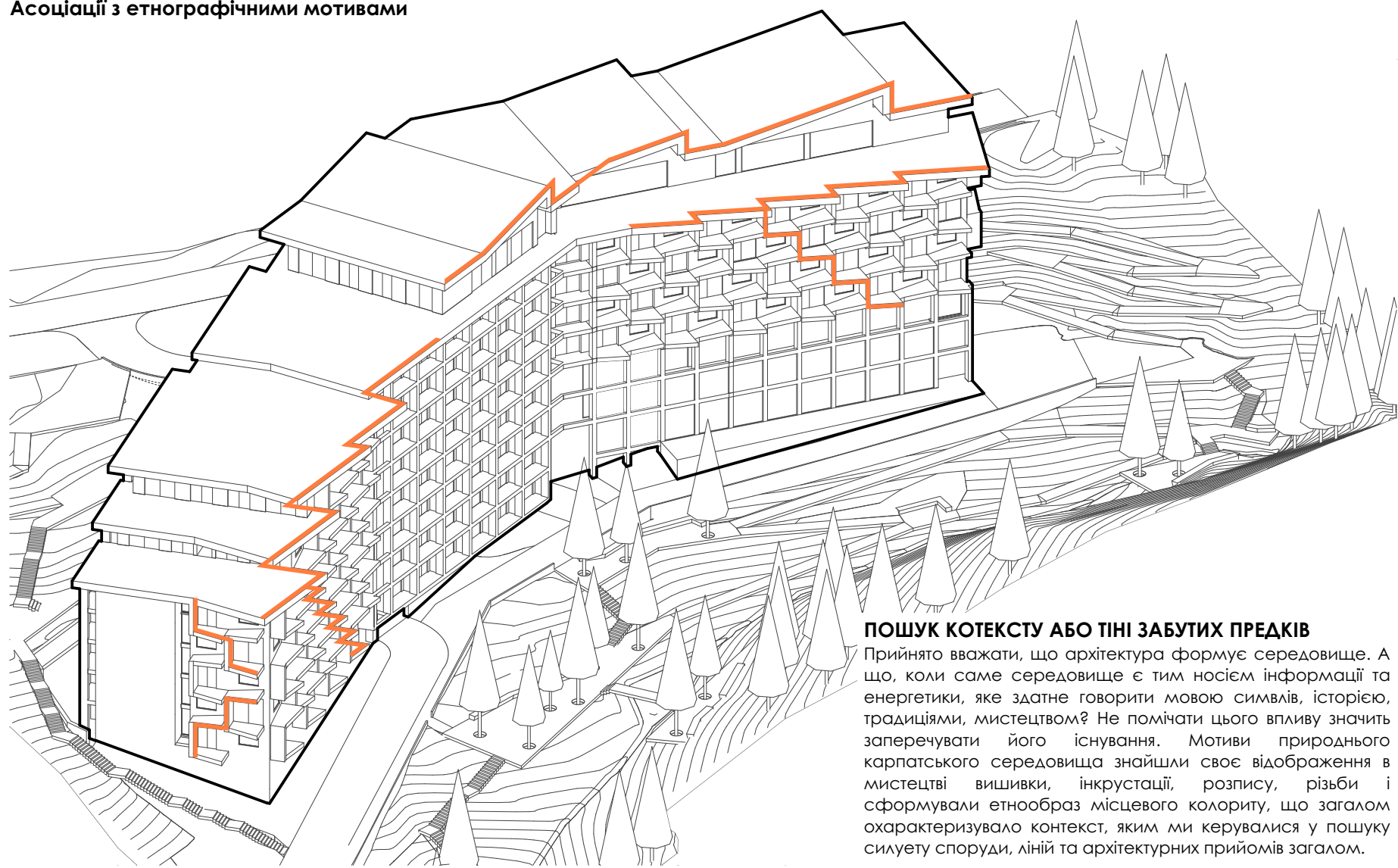


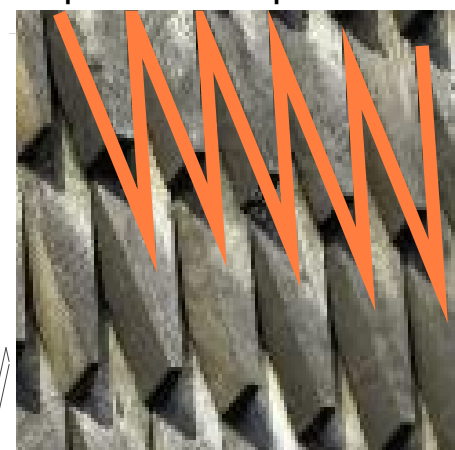


Силует будівлі у відношенні з оточенням

Асоціації з етнографічними мотивами



Дерев'яна гонта - традиційний покрівельний матеріал



Гуцульський ліжник, декорований орнаментом



Гуцульська сумка, декорована орнаментом



ПОШУК КОТЕКСТУ АБО ТІНІ ЗАБУТИХ ПРЕДКІВ

Прийнято вважати, що архітектура формує середовище. А що, коли саме середовище є тим носієм інформації та енергетики, яке здатне говорити мовою символів, історією, традиціями, мистецтвом? Не помічати цього впливу значить заперечувати його існування. Мотиви природного карпатського середовища знайшли своє відображення в мистецтві вишивки, інкрустації, розпису, різби і сформували етнообраз місцевого колориту, що загалом охарактеризувало контекст, яким ми керувалися у пошуку силуету споруди, ліній та архітектурних прийомів загалом.